

Referat fra møte i Lillehammer Rotaryklubb

Møtetidspunkt	Tirsdag 05. februar 2013
Møtested	Rica Victoria Hotel
Møteleder	Merete F. Sundgaard
Gjester	
Tre minutter	
Annet	
Hovedtema	Et lite innblikk i kinoverden 2013
Foredragsholder	Kinosjef Mari Nørstegård Tomren
Kort om foredraget	<p>Orienterte om filmer som kommer i år. Les Miserables, Anna Karenina, Karsten & Petra blir bestevenner, Victoria, The Great Gatsby, Gåten Ragnarock, Pioneer og Jul i Flåklypa er noen av de som kommer. Er mye norsk film å se fram til. I fjor var 12,1 mill. besøkende på norske kinoer. 2,1 mill. besøkte norske filmer. Fjoråret hadde det 3. beste kinobesøket de siste ti årene.</p> <p>Lillehammer Kino hadde 115 491 besøkende i fjor, et gjennomsnittlig god besøkt kinoår. Kinobesøket her i landet er ganske stabilt. Noen få filmer tar størstedelen av besøket. I fjor blant annet Kon Tiki og Max Manus.</p> <p>De siste årene har vært en trend at de som går på kino blir eldre, men hovedvekten er på de under 30-35. Kinobesøket har blitt mer filmavhengig de siste årene enn det var tidligere. Sommeren har blitt høysesong - tidligere var kinoene stengt på sommeren. Kinobesøket er stabilt, nedlasting truer først og fremst DVD salg og utleie. Man konsumerer nå film i flere kanaler, ikke enten eller men både-og.</p> <p>Kino-Norge ble heldigitalisert i 2011. Norge var blant de første land i verden som ble digitalisert. Digitaliseringen gir en nærmest ubegrenset tilgang på film. Teknisk utstyr gjør kinoen til en attraktiv arena for seminarer og konferanser. Kan vise liveoverføring bla av opera.</p> <p>Lillehammer Kino har 3 saler, 483 saler, viser film alle dager, 3171 forestillinger i fjor, 283 titler.</p> <p>Lillehammer Kino satser på kvalitet. Det tekniske utstyret i kinoen er veldig godt. Lider synd at kinotilbudet ikke er så synlig utenfra. Kan jobbe mer med dette.</p> <p>Utfordringer for Lillehammer Kino: For liten kapasitet (seter og saler), må derfor ta av filmer før inntektspotensialet er oppfylt. Dette gir dårlig service for publikum og dårlig driftsøkonomi. Det er spesielt uheldig for "samle"-filmene. Behov: To nye saler, kontorplasser, personalrom, oppgradering av fasade og ventilasjonsanlegg. Håper å kunne ønske velkommen til ny kino i 2015.</p> <p>Forprosjekt i disse dager.</p>
Referent	Arnt Sveen