

<b>Møtetidspunkt</b>	8. februar 2022
<b>Møtested</b>	Scandic Victoria
<b>Møteleder</b>	Gyda Austin
<b>Antall m gjester og observatører</b>	27 medlemmer, 2 observatører og en gjest
	Ruth Mjøen ble tildelt Rotarys hederspris «Paul Harris Fellow». Hun fikk utdelt prisen spesielt for sin store innsats i forbindelse med prosjektet «Møt din nye nabo». Tiltaket har som formål integrering av flyktninger og utenlandske beboere i Lillehammer. Ruth Mjøen har administrert Lillehammer Rotary sin deltakelse i arbeidet som nå har pågått i 5 år.
	To nye medlemmer ble opptatt i Lillehammer Rotary: Falk Bakke og Jan Erik Svendsen. Fadderne Bjørgulv Noraberg og Erik A. Dahl fortalte om de nye medlemmene og deres omfattende og interessante bakgrunn fra arbeidsliv og frivillig arbeid.
	Det ble minnet om påmelding til Rotary kurs for medlemmer som har blitt tatt opp siste fem år.
<b>Hovedtema</b>	Fotografene og Lillehammer- med fokus på de historiske bildene fra Lillehammer regionen.
<b>Foredragsholder</b>	Jørgen Skaug, Øisten Lind og Anders Ole Hauglid.
<b>Kort om foredraget</b>	<p>Jørgen Skaug tok utgangspunkt i en bok som han har utgitt hvor han trengte bilder (seterbilder) til illustrasjoner. I arkiver etter fotograf Anders Beer Wilse fant han rikelig med bilder også fra vårt distrikt.</p> <p>Wilse (1865-1949) var født i Flekkefjord og hadde teknisk utdanning. Han emigrerte til USA hvor han kjøpte sitt første kamera. Han arbeidet som jernbaneingeniør og karttegner, men etablerte også en fotoforretning i Seattle i 1897. I 1901 flyttet han tilbake til Norge. Fram til tidlig 1940 årene reiste han over hele Norge og ble kjent som landets store landskapsfotograf og turistfotograf med en enorm produksjon. Han etterlater seg ca. 150.000 bilder.</p> <p>Han besøkte ofte Lillehammer distriktet. I begynnelsen tok han seg fram til fots eller med sykkel. Senere ble det jernbane og transport gjennom distriktets vognmenn.</p> <p>Jørgen viste mange bilder fra distriktet som fra Skibladner, Lilleorget 1923, bygging av Vingnesbrua 1934, Balberg Hotell og turistbilder fra Sjusjøen og Musdalen.</p> <p>Han fotograferte også daglig arbeidsliv og gjøremål. Eksempler fra Lillehammer Bryggeri og kartongfabrikken. Han portretterte også datidens kjente personer. Bjørnson, S. Undset og A. Sandvig er eksempler fra distriktet her.</p> <p>Andre kjente fotografer som har markert seg og etterlatt seg rikholdige arkiver er: Normann, Mittet, Widerøe Flyveselskap, Josephine Grønseth, Alvilde Torp, Søstrene Barth og Mesna Foto med familien Lind. Marius Berge har spesielt mange foto fra idrettsarrangement.</p> <p>Bildene finnes på: <a href="http://DigitaltMuseum.no">DigitaltMuseum.no</a></p>

	<p>Øistein Lind er 4. generasjon fotograf i familien Lind som startet i 1870. Far til Øisten kom til Lillehammer i 1942. Han fortalte at arkivet deres nå ligger på Maihaugen. Det er film/glassplater og nitrater (200.000 registreringer) og som «Torsdagsvenn» sitter han og registrerer hva slags fotografier som finnes (etter 1970). Arkivet blir tilgjengelig i DigitaltMuseum.no</p> <p>Anders Ole Hauglid fortalte om en fotoutstilling der Wilses bilder er sammenlignet med dagens Gausdal. Utstillingen var et samarbeidsprosjekt mellom Aulestad ved Anders Ole Hauglid, Ingrid Sjøberg Henriksen og Jon Gunnar Henriksen.</p> <p>Gamle og nye bilder er satt sammen og det er gitt ut en katalog på 112 sider som viser alle bilder fra utstillingen og presenterer både Bjørnson og Wilse. Det finnes også på YouTube</p> <p>Wilse var tilkalt til Aulestad for å fotografere Bjørnson, men Bjørnson ville knapt la seg fotografere. Bjørnson så det som sin oppgave å endre Norge.</p> <p>Anders Ole avsluttet med å lese opp et skriv fra Bjørnson fra 17. juli 1908.</p>
<b>Referent</b>	Per Arne Arstad
<b>Neste møte</b>	15. februar. Besøk på Energisenteret på Hunderfossen.
<b>Neste referent</b>	Svein Bergum