

<b>Møtetidspunkt</b>	Tirsdag 11, januar 2022
<b>Møtested</b>	Scandic Victoria Hotell
<b>Møteleder</b>	Gyda Austin
<b>Antall m gjester og observatører</b>	30 medlemmer, 1 observatør og 1 gjest
<b>Hovedtema</b>	Kunsten og Lillehammer
<b>Foredragsholder</b>	Svein Olav Hoff, tidligere direktør for Lillehammer kunstmuseum
<b>Kort om foredraget</b>	<p>-Mitt prosjekt har vært å løfte Lillehammermalerne inn på en nasjonal scene. Det sa Svein Olav Hoff da han presenterte stoffet som han har samlet i boka «Kunsten og Lillehammer» som nå publiseres.</p> <p>Svein Olav Hoff har skrevet en praktbok om Lillehammermalerne i perioden 1890 til 1927. Han forteller i boka om profesjonelle kunstnere som i perioden bodde eller oppholdt seg på Lillehammer. Lillehammer er kanskje Norges mest bemalte by, sa Hoff. Noen av kunstnerne som Lars Jorde, Alf Lundeby og Kristen Holbø bodde fast på Lillehammer. Kristen Holbø var Gudbrandsdalens første profesjonelle maler og den første som malte uberørt natur. Andre oppholdt seg i kortere og ofte produktive perioder i byen. Her kan nevnes Frederik Collet, Thorvald Erichsen, Henrik Sørensen, Fritz Thaulow med flere. Vi fikk innblikk i et rikt kunstnermiljø som lot seg inspirere av naturen og motivene i distriktet. Sosiale møteplasser som på Breiseth Hotell og Skoug gård var viktige for dette kunstnermiljøet. I tillegg var kjente personer med stor samfunnsmessig betydning, som Bjørnstjerne Bjørnson, Sigrid Undset, Anders Sandvig, Thorstein Lunde og Einar og Eva Lunde sosialt samlende.</p>
<b>Referent</b>	Marthe Kari Dahl
<b>Neste møte</b>	18. januar 2022
<b>Neste referent</b>	Svein Bergum